

Einführung
Viele Dank, Das Sie sich für einen **volca bass** von Korg entschieden haben.
Der **volca bass** ist eine analoge Bassline-Groovebox. Die Verstärkung der drei Oszillatoren (VCOs) sorgt für diesen tiefen, modulierten Klangeigenschaften von analogem Sound. Die Kombination von Hillkürven-generator (EG) mit dem bekannten Low-Pass-Filters (LPF) mit aus dem miniKORG 700S ermöglicht Ihnen außerdem, brachiale Acid-House-Sounds zu kreieren, die den Klängen einer Bassgitarre ähneln. Zusätzlich können Sie die drei Oszillatoren des Sequenzers separat wiedergeben, um Sequenzen zu erzeugen, die den Bass und die Lead-Linien sowie akkordartige Loops kombinieren.

Netschalter
Hiermit schalten Sie das Gerät ein und aus. Zum Ausschalten müssen Sie den Schalter ungefähr 1 Sekunde gedrückt halten.

Energiefunktion
Der **volca bass** verfügt über eine Energiefunktion. Ungefähr 4 Stunden nach dem letzten Bedienungsvorgang bzw. der letzten Tastenanschlag wird der **volca bass** automatisch ausgeschaltet. Bei Bedarf können Sie diese Energiefunktion deaktivieren. (Siehe „Einstellung der globalen Parameter“.)

Netzteilbuche (DC 9 V)
Schließen Sie hier das optionale Netzteil an.

Benutzen Sie das Gerät ausschließlich mit dem spezifizierten AC-Netzteil, da die Verwendung eines anderen Netztes zu Funktionsstörungen führen könnte.

VCF (Voltage Controlled Low Pass Filter)
Dieser Filter beeinflusst die Klangfarbe, indem er bestimmte Frequenzbereiche des vom Oszillator erzeugten Tons anhebt oder abschwächt.
CUTOFF-Regler: Mit diesem Regler passen Sie die Filterfrequenz von 2Vc an. Drehen Sie den Regler nach links, wird der Klang dumpfer, drehen Sie den Regler nach rechts, wird der Ton heller.
PEAK-Regler: Mit diesem Regler steuern Sie die harmonische Komponente der Filterfrequenz hervor. Je weiter Sie den Regler nach rechts drehen, desto stärker wird die harmonische Komponente hervorgehoben.

OCTAVE-Regler
Mit diesem Regler bestimmen Sie die Oktave der Noten, die mit dem Keyboard erzeugt werden.

Display
Das Display zeigt die Werte an, die Sie mit den Reglern und Schaltern gewählt haben.

Schritt-Taster 1 bis 16
Diese Taster dienen als Schritt-Taster für den Sequenzer und das Keyboard.

MEMORY-Taster
Der **volca bass** verfügt über 8 Speicherplätze zum Speichern von Sequenzen. Drücken Sie den MEMORY-Taster und dann einen Schritt-Taster zwischen 1 und 8, um die gespeicherte Sequenz zu laden. Wenn Sie bei gedrücktem FUNC-Taster und MEMORY-Taster einen Schritt-Taster zwischen 1 und 8 drücken, wird die aktuelle Sequenz gespeichert.

STEP MODE-Taster
Drücken Sie diesen Taster, um in den Schritt-Modus zu gelangen (der STEP MODE-Taster leuchtet dann auf). Die Schritt-Taster 1 bis 16 funktionieren für diese Sequenz als Schritt-Taster. Durch Drücken eines Schritt-Tasters schalten Sie den entsprechenden Schritt für den ausgewählten Oszillator ein oder aus. Eingeschaltete Schritte werden wiedergeben. Schritte, für die nichts aufgeführt wurde, werden allerdings nicht wiedergegeben. Drücken Sie diesen Taster erneut, um in den Keyboard-Modus zurückzukehren.

Slide-Bearbeitung
Drücken Sie bei gedrücktem FUNC-Taster den STEP MODE-Taster, um in den Slide-Bearbeitungs-Modus zu gelangen. Sling mit jedem Schritt ein- bzw. ausgeschaltet. Der Hillkürven-generator (EG) und der Niederfrequenz-Oszillator (LFO) werden nicht mit dem Schritt-ausgesteuert, für den Sliding eingeschaltet wurde. Die Verknüpfung der Schritt-Sliding aufeinander für eine gleichzeitige Veränderung der Tonhöhe.

Anzeige der Batteriespannung
Bei eingeschaltetem **volca bass** zeigen die Dioden unter den Schritt-Tastern die verbleibende Batteriespannung an. Wenn alle Batterien geladen sind, leuchten alle Batterien komplett geladen. Je weniger Dioden leuchten, desto schwächer ist die Batteriespannung.

Schänge ein Netzteil angeschlossen ist, wird die verbleibende Batteriespannung nicht korrekt angezeigt.
Verwenden Sie ausschließlich Alkali- oder NiMH-Batterien. Die verbleibende Batteriespannung kann nur zuverlässig gemessen und angezeigt werden, wenn Sie den verwendeten Batterietyp in den globalen Parametern des **volca bass** korrekt eingestellt haben. Wenn die Batteriespannung während der Verwendung des **volca bass** einen niedrigen Stand erreicht, blinkt „bt.Lo“ auf dem Display auf. Wenn sich die Batterien komplett entleeren, schaltet sich der **volca bass** automatisch aus.
HINWEIS: Die blinkende Warnung für eine niedrige Batteriespannung lässt sich nicht abstellen, allerdings können Sie den **volca bass** noch so lange verwenden, bis die Batterien komplett leer sind.

Technische Daten
● **Keyboard:** MultiTouch-Keyboard ● **Klangverzögerung:** Analog-Synthese, 3 VCOs (Sägezahnwellen, Rechteckwellen), 1EG, 1 VCF (12dB/oct LPF), 1 VCA, 1 LFO ● **Anschluss:** Kopfhörerbuchse (ø3,5 mm Stereo-MiniMikrofonbuchse), SYNC IN-Buchse (ø3,5 mm Mono-MiniMikrofonbuchse), maximaler Eingangsspegel: 20 V, SYNC OUT-Buchse (ø3,5 mm Mono-MiniMikrofonbuchse, Ausgangsspegel: 5 V) ● **Stromversorgung:** 6 Alkali-Batterien (AA/LR6) oder 6 NiMH-Batterien (AA), AC-Netzteil (DC 9 V ● **Batterielebensdauer:** Ca. 10 Stunden (bei Verwendung von Alkali-Batterien) Abmessungen (B x T x H): 193 x 115 x 46 mm ● **Gewicht:** 370 g (ohne Batterie) ● **Lieferumfang:** 6 Alkali-Batterien (AA), Kabel, Bedienungsanleitung ● **Optional:** AC-Netzteil (DC 9 V ● **Änderungen der technischen Daten und des Designs ohne vorherige Ankündigung vorbehalten.**

简介
感谢您选择KORG volca bass
volca bass 是一个模拟1合1合成器。对三个振荡器（VCO）进行进去可实现深频率调谐的模拟声音。此外，将包络发生器（EG）与 miniKORG 700S 上所用的传统 12 dB/oct 低频率滤波器（LPF）组合使用，可以制作声调类似贝吉吉他的强酸浩室舞曲声音。此外，单轨播放录音器的三个振荡器可以制作将低音和引领部分以及类似鼓的循环组合在一起的序列。

电源开关
该开关可打开/关闭电源。要关闭电源，请将此开关按住大约一秒钟的时间。

自动关闭电源
volca bass 具有自动关闭电源的功能。此功能可在 **volca bass** 上次产生声音空闲大约四个小时后自动关闭电源。如果您需要，您可以解除自动关闭电源的功能。（请参见“设置全部参数”）

DC 9V 插孔
此处连接可选交流适配器。

请使用指定的交流适配器。使用型号之外的任何交流适配器都可能导致设备故障。

VCF（压控低通滤波器）
该滤波器通过增强或阻塞振荡器产生的特定音区的方式调整音色（音调特征）。
CUTOFF 旋钮: 该旋钮可调整 VCF 的截止频率。向左旋转该旋钮将使声音变得低沉，向右旋转该旋钮将使声音变得明亮。
PEAK 旋钮: 该旋钮可强化截止频率的谐波分量。将该旋钮向右旋转的幅度越大，对谐波分量应用的强化就越大。

OCTAVE 旋钮
该旋钮可指定通过键盘演奏产生的音符的八度音程。

显示屏
该显示屏可显示使用按钮和按钮旋转选择值。

步进按钮 1 到 16
这些按钮可用作音序器和键盘的步进按钮。

MEMORY 按钮
volca bass 配备 8 个用于保存序列的内存储器。按 MEMORY 按钮，然后按 1 到 8 之间的任意步进按钮即可加载已保存的相应序列。按 FUNC 按钮和 MEMORY 按钮，然后按 1 到 8 之间的步进按钮即可将当前序列保存到对应的内存中。

STEP MODE 按钮
按此按钮可进入步进模式（STEP MODE 按钮将亮起）。步进按钮 1 到 16 将用作序列的步进按钮。按步进按钮可打开或关闭选定振荡器的步进。已打开的步进将会演奏出来。但是，未录制任何内存的步进无法播放。再次按此按钮可使设备回到键盘模式。

滑音编辑
按住 FUNC 按钮的同时，按 STEP MODE 按钮可进入滑音编辑模式。可以为每个步进打开/关闭滑音式。在打开了滑音模式的步进之后的步进将无法触达 EG 和 LFO。并且，音高变得平滑会更好实现串联步进的演奏。

电池电量指示
打开 **volca bass** 时，步进按钮下方的 LED 指示灯会指示电池的剩余电量。指示灯亮起，说明电池电量全满。随着电池容量的减少，指示灯亮起的数量会减少。

如果连接了交流适配器，则无法正确指示剩余的电池电量。
碱性电池或锂电池都可以使用。为了正确检测和指示剩余的电池电量，使用的电池类型必须与 **volca bass** 的全局参数进行设置。如果在未使用 **volca bass** 期间电池电量过低，则设备会通过显示屏中闪烁“bt.Lo”来发出警告。如果电池电量完全耗尽，则 **volca bass** 会自动关闭。
注意：无法停止电池电量警告，但是，可以继续使用 **volca bass**，直至电池电量完全耗尽。

主要按钮
● **键盘:** 多触键触发电 ● **声音发生器:** 模拟综合，3 个 VCO（锯齿波、方波），1 个 EG, 1 个 VCF（12dB/oct LPF），1 个 VCA, 1 LFO ● **连接插孔:** 耳机插孔 (ø3.5mm 立体声迷你耳机孔)，SYNC IN 插孔 (ø3.5mm 单声道迷你耳机插孔, 20V 电压输入)，SYNC OUT 插孔 (ø3.5mm 单声道迷你耳机插孔, 5V 输出电平) ● **电源:** AA/LR6 碱性电池 ×6 或 AA 电池 ×6, 直流 9V 交流适配器 (●●●●) ● **电池寿命:** 大约 10 小时（使用碱性电池）
尺寸规格 (长×宽×高): 193×115×46 mm ● **重量:** 370 g（不包括电池）
附赠物品: 六节 AA 碱性电池，线缆，使用手册 ● **选项:** 交流适配器（直流 9V ●●●●）
* 由于产品不断改进功能，规格和外观如有更改，恕不另行通知。

EG (Envelope Generator)
Der VCA-Pegel (Lautstärke) und die VCF-Filterfrequenz werden über die Zeit moduliert.
ATTACK-Regler: Mit diesem Regler bestimmen Sie die Anstiegsgeschwindigkeit beim Einblenden einer Note.
DECAY/RELEASE-Regler: Mit diesem Regler bestimmen Sie die Abfallgeschwindigkeit. Das Timing zum Auslösen des Abfalls verändert sich gemäß der SUSTAIN-ON-Einstellung (FUNC-SCHRITT 11).
CUTOFF EG INT-Regler: Mit diesem Regler bestimmen Sie die Intensität, bei der die VCF-Filterfrequenz entsprechend des EG verändert wird.

LFO (Low Frequency Oscillator)
LFO ist der Niederfrequenzoszillator. Verschiedene Parameter können mit zyklischen Veränderungen moduliert werden. Da der LFO ausgelöst wird, wenn eine Note erklingt, kann er zusätzlich als Teil des Rhythmus verwendet werden, z. B. als sogenannter Walk-Bass, der im Dubstep recht verbreitet ist.
RATE-Regler: Mit diesem Regler verändern Sie die LFO-Geschwindigkeit.
INT-Regler: Mit diesem Regler bestimmen Sie die Tiefe (Intensität) der LFO-Modulation.
Die LFO-Wellenform wird mit FUNC-SCHRITT 7 gewählt.

TEMPO-Regler
Hiermit stellen Sie das Tempo für den Sequenzer ein.

RECHTECKWELLE
Die LFO wird für die Dreieckswelle bei „Note an“ nicht abgepaust.

RECHTECKWELLE
Note an

RECHTECKWELLE
Note an